



# Fiducie d'Utilité Sociale Agricole et Artistique

Coopérative des habitats résilients

Protection d'un aménagement écoresponsable  
des bandes riveraines

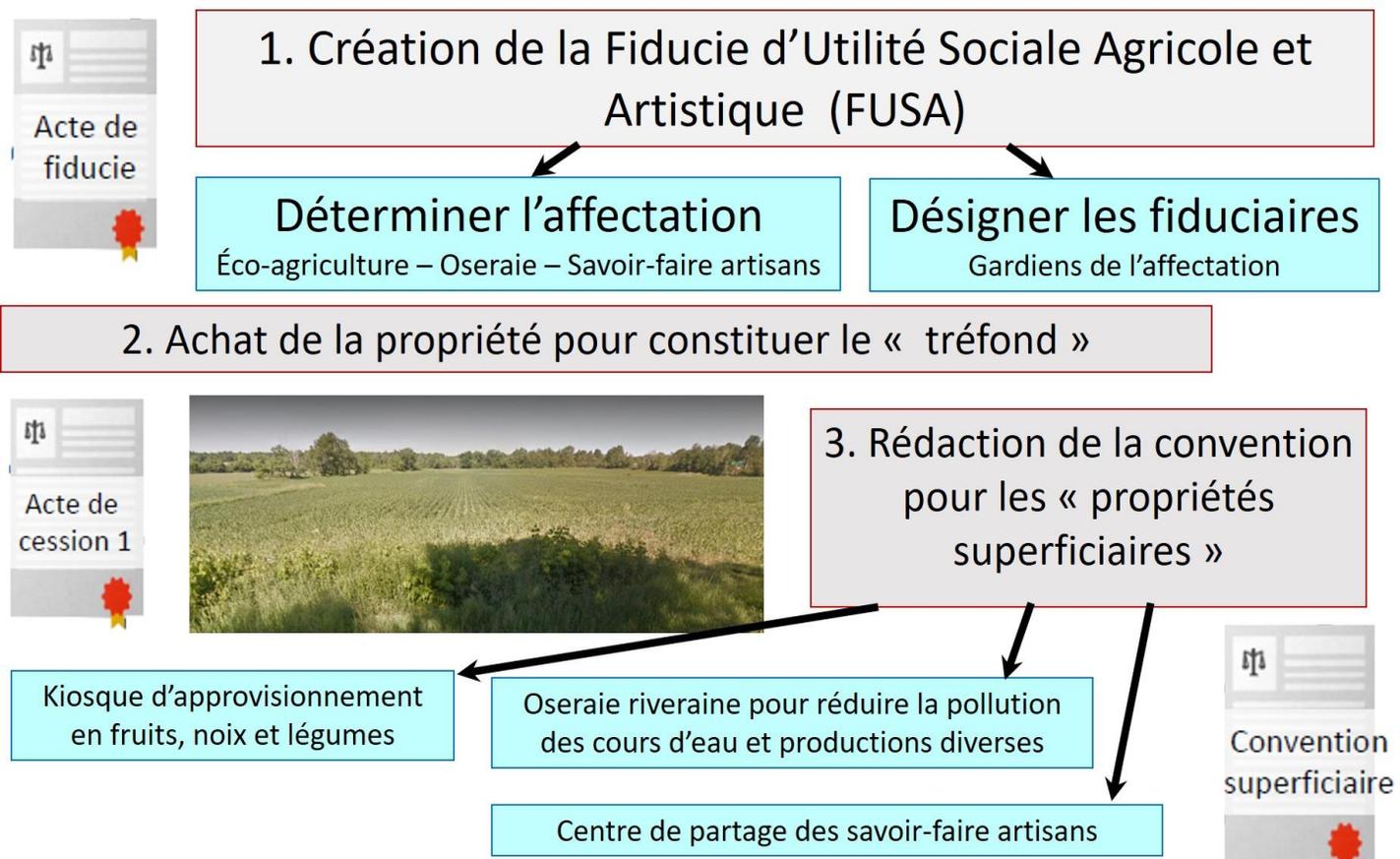
Implantation d'une forêt nourricière  
et d'une oseraie

Partage des savoir-faire artisans

## Qu'est-ce qu'une FUSA?

Une Fiducie d'Utilité Sociale Agricole (FUSA) est constituée par un acte juridique par lequel une personne, **le constituant**, transfère son patrimoine à un **patrimoine fiduciaire** qu'elle affecte à un but d'intérêt général, ayant un caractère culturel, éducatif, philanthropique, religieux ou scientifique.\*

Son bénéficiaire est la population en général.



## Pourquoi une Fiducie?

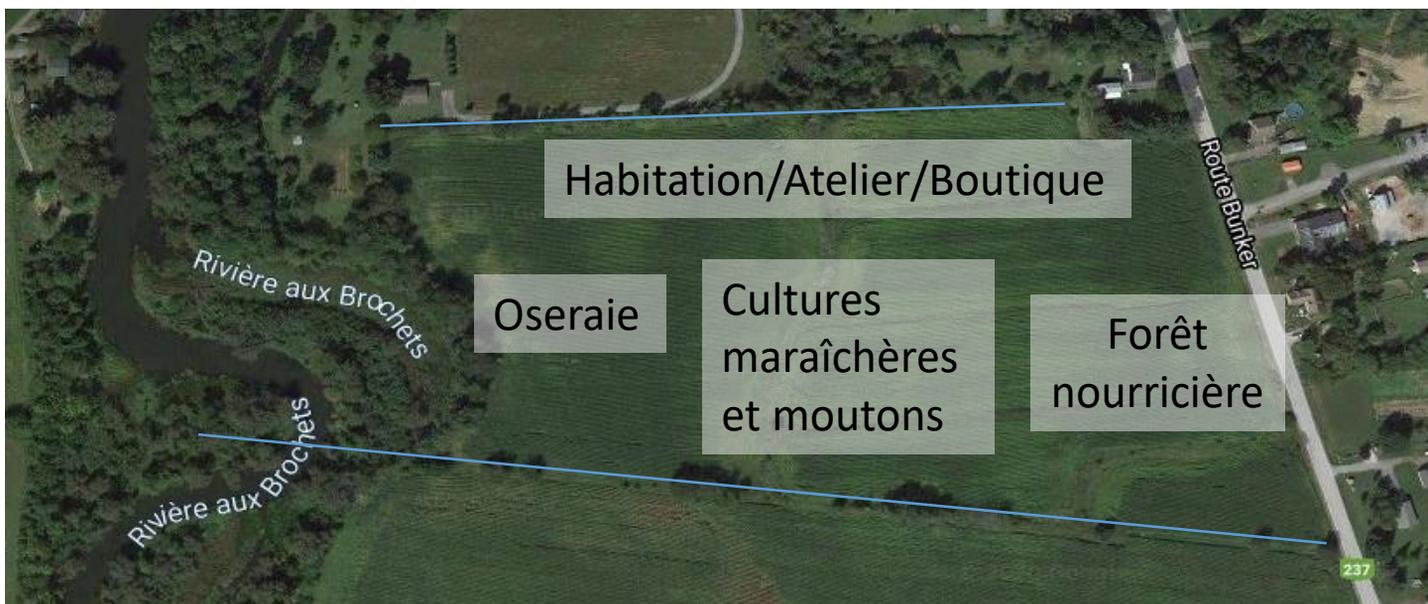
La FUSA répond à une préoccupation concernant la propriété foncière d'un lieu aménagé pour nourrir la communauté. Par cet acte de fiducie, nous facilitons l'accès à la terre pour la relève agricole. Nous protégeons à perpétuité une bande riveraine et les plantations pour nourrir les générations futures.

\* Synthèse des définitions de l' ABCédaire FUSA 2019, Protec-terre

## Le lieu

La propriété qui nous intéresse est accessible par la route Bunker à Stanbridge East, un magnifique village de la région de Brome-Missisquoi.

À l'est du terrain, la façade de 230 mètres longe la route 237 qui conduit à Frelighburg. La rivière aux Brochets traverse la bordure ouest de ce lieu, créant une zone particulièrement intéressante pour le projet d'oseraie riveraine.



Une bande de 7 acres, le long de la bordure nord, est zonée blanc, avec la possibilité de construire quelques maisons.

Lors de la création de la FUSA, nous déterminerons son affectation et nommerons les fiduciaires qui seront les gardiens de l'affectation.

## L'affectation de la FUSA Artistique

Le volet artistique de cette FUSA est multidisciplinaire.

L'implantation de l'oseraie permettra à Paulette Vannier et Pierre Lefrançois de développer le marché de la vannerie d'osier.

Carole Ferrer et Grégoire Dunlevy souhaitent explorer les techniques d'autoconstruction en terre et paille.



Voici les usages particuliers de la FUSA Artistique :

- Planter et documenter l'aménagement d'une oseraie aux abords de la bande riveraine, pour assainir l'eau de la rivière;
- Explorer les techniques vannières pour diverses productions;
- Promouvoir un cadre de vie plus respectueux de la faune et de la flore;
- Planter et gérer une forêt nourricière, pour promouvoir la permaculture et la production de fruits et noix biologiques;



- Aménager des cultures maraîchères, pour accroître l'autonomie alimentaire et la résilience de notre communauté;
- Ouvrir le lieu au public pour partager des savoir-faire artisans;
- Faire la promotion de l'autoconstruction et des métiers d'arts en lien avec une production locale.

## Pourquoi investir dans ce projet?

Depuis quelques années nous déplorons l'uniformité du paysage agricole. Les monocultures, le compactage des sols, l'épandage de produits chimiques sur le sol et dans les cours d'eau, nous inquiètent sérieusement.



La Déclaration d'Urgence Climatique de 2019 a réveillé un *URGENT* besoin d'agir. Il est temps de poser un geste bonifiant pour notre environnement!

La création de la FUSA Artistique permettra de planter 700 arbres et arbustes pour séquestrer nos émissions de CO<sub>2</sub>. Cette forêt nourricière portera des fruits pour les générations futures tout en respectant la biodiversité de notre mère nourricière.

La plantation de saules pour l'oseraie contribuera à développer une expertise pour dépolluer les cours d'eau en territoire agricole.

L'ouverture sur la communauté pour partager les savoir-faire artisans sera une source d'inspiration pour les citoyens sensibles aux bouleversements climatiques et qui souhaitent réduire leur empreinte écologique.



## Les fiduciaires

**Carole Ferrer** est une artiste multidisciplinaire.

Elle œuvre aussi bien avec une pelle pour transformer des gazons en potager qu'avec un chalumeau pour façonner le verre et tourner des perles. Depuis plusieurs années, elle souhaite redonner au paysage agricole la biodiversité qui lui est propre. L'implantation d'une oseraie lui permettra d'explorer les techniques vannières.

**Grégoire Dunlevy** est un Maître échassier de renom, comédien, musicien et danseur. Il est connu du milieu artistique depuis plusieurs années.

Il a une formation universitaire en écologie de la faune et de la flore sauvage. Militant pour l'agriculture biologique et l'alimentation végétarienne, il souhaite développer le volet restauration, avec des jus de légumes et des collations santé.



Tous deux souhaitent faire la promotion de l'autoconstruction et de l'agriculture de proximité. Ils ont à cœur d'implanter une forêt nourricière et des cultures maraîchères pour donner la possibilité à la communauté de se nourrir localement.

Adeptes de la permaculture, ils veulent réaliser leur vision optimiste d'une communauté résiliente, dans le but de nourrir les générations futures.

Carole, Grégoire et Verly avec Arnaud à la ferme Cadet Roussel

Suite de la présentation des fiduciaires

**Paulette Vannier et Pierre Lefrançois**

À suivre...